

**XVIII Всероссийская научная конференция  
«Печать и слово Санкт-Петербурга: Петербургские чтения – 2016»**

**(ПРОГРАММА)  
15–17 апреля 2016 года**

**15 апреля, пятница  
Пленарное заседание, ауд. 127**

Вступительное слово Натальи Борисовны Лезуновой  
директора ВШПМ СПбГУПТД

*Рогова Кира Анатольевна*  
Санкт-Петербург, СПбГУ

**Смысл текста как результат взаимодействия производителя текста и реципиента**

*Трофимов Евгений Александрович*  
Санкт-Петербург, издательство «Амфора»

**Особенности формирования репертуара издательства художественной литературы**

*Московкин Леонид Викторович*  
Санкт-Петербург, СПбГУ

**Первый печатный учебник русского языка как иностранного в России**

*Ландер Инга Георгиевна*  
Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ

**Город как альбом (Серия «Забытый Петербург» издательства «Гиперион»)**

*Ефремов Валерий Анатольевич*  
Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена

**Оскорбление vs обида: юридическая и наивная картины мира**

**Кофе-брейк 14.00–14.45**

**15 апреля, пятница  
Секция «Книговедение»  
Вечернее заседание, ауд. 128**

Председатель Надежда Григорьевна Николаюк

*Лезунова Наталья Борисовна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Развитие книжного дела в контексте межкультурных коммуникаций**

*Николаюк Надежда Григорьевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Новые подходы к управлению деятельностью книжного издательства**

*Морозова Мария Станиславовна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Выявление и оценка факторов, влияющих на выбор темы ВКР студентами-книговедами ВШПМ**

*Байкова Светлана Борисовна* (Санкт-Петербург, Центральная военно-морская библиотека)  
**Научная литература в составе корабельной библиотеки шлюпа «Сенявин»**

*Мозохина Наталья Александровна* (Санкт-Петербург, Государственный Русский музей)  
**Распространение и продажа открытых писем в России в начале XX века**

*Гринфельд (Соболь) Владимир Александрович* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Комментирование классических текстов в современном книгоиздании**

*Борисов Александр Юрьевич* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Русский художественный журнал: к вопросу о периодизации**

*Свирина Наталья Михайловна* (Санкт-Петербург, Институт специальной педагогики и психологии)  
**Чем руководствуются в выборе книг современные родители**

*Злыгостева Марина Николаевна* (Санкт-Петербург, Национальный государственный Университет физической культуры, спорта и здоровья им. П. Ф. Лесгафта)  
**Проблемы читателеведения: чтение как диалог книги и современника**

**15 апреля, пятница**  
**Секция «Культурология»**  
**Вечернее заседание, ауд. 120**  
Председатель Алексей Викторович Смирнов

*Цесник Елизавета Евгеньевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Тенденция отказа от письменного текста в движениях NewAge**

*Полякова Наталья Валерьевна* (Санкт-Петербург, СПбГУ)  
**Записка о древней и новой России» Н.М. Карамзина: интеллектуальный и политико-идеологический контекст.**

*Лейбель Елена Викторовна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**«Маленькая комната на обочине времени» — рецепции романов Владимира Соболя**

*Чигиринова Марина Владимировна, Любименко Анна Игоревна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД)  
**Аспекты менталитета в формировании и транслировании идентичности бренда**

*Матвеева Елена Олеговна* (Московская обл., Химки, Московский государственный институт культуры)  
**Окказиональные образования в текстах современной российской рекламы: лингвокультурологические аспекты**

*Мельцин Максим Олегович* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ),  
*Цылина Анастасия Алексеевна* (США, Провиденс, Брауновский университет)  
**Князь А. Долгоруков — «поэт одного года»**

*Колосков Александр Николаевич* (Санкт-Петербург, СПбГУ)  
**Цензура в культуре: социокультурный или экзистенциальный аспекты**

*Вильцина Марина Андреевна, Кочешкова Любовь Евгеньевна* (Санкт-Петербург, Гимназия № 85)  
**«Утраченные храмы Петроградской стороны»: образовательный потенциал темы и опыт реализации проекта**

*Лярский Александр Борисович* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Дневник гимназистки и дневник писателя: эмоции и гендерные стереотипы**

*Кардинская Светлана Владленовна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Этнические сообщества в социальных сетях Санкт-Петербурга: конструирование сетевой идентичности**

*Столярова Ирина Витальевна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Все, как у людей (С.Носов о тайной жизни петербургских памятников)**

*Беззубова Ольга Владимировна* (Санкт-Петербург, СПбГМСУ «Горный»)  
**Трансформация нормативных представлений о женственности (на материале советской печати конца 1980-х–начала 1990-х гг.)**

*Смирнов Алексей Викторович* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД, СПбГУ)  
**Проза ленинградских писателей 1960-х–1970-х гг. и ее рецепция в современном культурологическом знании**

**15 апреля, пятница**  
**Секция «Литературоведение»**  
**Вечернее заседание, ауд. 209**  
Председатель Марина Дмитриевна Кузьмина

*Нарожняя Светлана Михайловна* (Белгород, Белгородский государственный университет)  
**О приемах создания публицистичности в текстах отечественной литературы XI–XVII вв.**

*Боровская Елена Николаевна* (Украина, Киев, Национальный педагогический университет им. Н. П. Драгоманова)  
**Этно-фольклорное пространство поэмы Н. А. Львова «Русский 1791 год»**

*Алексеева Оксана Витальевна* (Архангельск, Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова)  
**Образ врага в русской торжественной оде XVIII в.**

*Кузьмина Марина Дмитриевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Дружеское письмо 1830-х гг.: заграничные корреспонденции Т. Н. Грановского**

*Анненкова Елена Ивановна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Можно ли говорить о петербургском сюжете в «Выбранных местах из переписки с друзьями»?**

*Володина Наталья Владимировна* (Череповец, Череповецкий государственный университет)  
**«Двойник» Н. Д. Ахшарумова как петербургский текст**

*Степина Мария Юрьевна* (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН)  
**Образы и мотивы «Божественной комедии» Данте в лирике Н. А. Некрасова**

*Баталова Тамара Павловна* (Санкт-Петербург, Центральная районная библиотека им. А. С. Пушкина)  
**Стихотворение Н. А. Некрасова «В столицах шум, гремят витии...» в литературном контексте**

*Ларионова Анна Николаевна* (Череповец, Череповецкий государственный университет)  
**Принципы создания системы персонажей в автобиографической трилогии А. А. Григорьева «Человек будущего», «Мое знакомство с Виталиным», «Офелия»**

*Дячук Татьяна Владимировна* (Выборг, Выборгский филиал РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Тема Петербурга в творчестве Г. И. Успенского**

*Медовой Марк Исаевич* (Санкт-Петербург)  
**Неизвестная статья и итальянские корреспонденции С. П. Шевырева 1861 г.**

*Цветкова Нина Викторовна* (Псков, Псковский государственный университет)  
**Концепция русской литературы Нового времени в книге С. П. Шевырева «Лекции о русской литературе, читанные в Париже в 1862 году» (СПб., 1884)**

*Дмитриев Андрей Петрович* (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН)  
**Апология провинции у славянофилов (Неизвестная статья К. С. Аксакова «Провинция и столица» и воспоминания Н. П. Гилярова-Платонова «Из пережитого»)**

*Федянова Галина Всеволодовна* (Санкт-Петербург, Центральная районная библиотека им. А. С. Пушкина)  
**Эволюция мотива нигилизма в романе Н. С. Лескова «На ножах»**

**15 апреля, пятница**  
**Секция «Лингвистика»**  
**Вечернее заседание, ауд. 127**  
Председатель Елена Борисовна Кузнецова

*Черняк Валентина Даниловна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Рефлексия по поводу «чужого слова» в современной беллетристике**

*Ганцовская Нина Семеновна, Сухарева Татьяна Павловна, Веселова Елена Геннадьевна*  
(Кострома, КГУ им. Н. А. Некрасова; Костромской государственный историко-архивный музей-заповедник)  
**Питерщики: лексика и фразеология костромских акальщиков (на материале «Словаря говоров Костромского Заволжья: междуречье Костромы и Унжи»)**

*Акимова Эльвира Николаевна* (Саранск, Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева)  
**Концепт «Любовь» в «Buch der Liebe» Н. П. Огарёва**

*Кузнецова Елена Борисовна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Средства речевой агрессии в текстах жанра «рэп-баттл»**

*Куликова Галина Сергеевна* (Саратов, Саратовский национальный исследовательский университет им. Н. Г. Чернышевского)  
**Как воспринимают новшества в современной речи слушатели «Службы русского языка» (на материале радиопередачи ГТРК «Саратов»)**

*Маринова Елена Вячеславовна* (Нижний Новгород, ННГУ им. Н. И. Лобачевского)  
**Проекция устной разговорной речи в исконных интернет-жанрах**

*Димитриева Ольга Альбертовна* (Чебоксары, Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева)  
**Квантитативная оценка действия, обозначающего «употребление пищи» (на примере глаголов *умять* и *подкрепиться*)**

*Горлова Татьяна Владимировна* (Кострома, КГУ им. Н. А. Некрасова)  
**Официальная топонимия в языковом пространстве современного провинциального города центра России**

*Аркадьева Татьяна Григорьевна, Федотова Надежда Сергеевна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Лексико-семантические группы субстратов в русском языке**

*Свидинская Надежда Тихоновна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД)  
**Учет родной культуры иностранных учащихся при изучении русского языка**

*Буре Наталья Анатольевна* (Санкт-Петербург, СПбГУ)  
**Фразеология и афористика на занятиях по русскому языку с иностранными аспирантами-нефилологами**

*Мишатица Наталья Львовна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Школьное филологическое образование: точки бифуркации не пройдены**

*Налимова Татьяна Анатольевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД)  
**Самостоятельная работа студентов при изучении дисциплины «Русский язык и культура речи»**

*Финагина Юлия Валерьевна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Лингвострановедение на занятиях по русскому языку как иностранному**

*Еремина Елена Анатольевна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Семантика словесного образа в обучении русскому языку иностранцев**

**15 апреля, пятница**

**Секция «Иноязычные печать и слово Санкт-Петербурга»**

**Вечернее заседание, ауд. 116**

Председатель Наталья Михайловна Магалова

*Яковлюк Александр Николаевич* (Санкт-Петербург, Национальный государственный университет им. П. Ф. Лесгафта)  
**Система семантических падежей в немецком словосложении**

*Ямшанова Виктория Александровна* (Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный экономический университет)  
**Определенность — неопределенность как категория языка и культуры**

*Катаева Светлана Владимировна* (Санкт-Петербург, Национальный государственный университет им. П. Ф. Лесгафта)  
**Конъюнктив как грамматическое средство выражения вежливости в немецком языке.**

*Баева Тамара Ахматовна, Кубачева Кабият Ибрагимовна* (Санкт-Петербург, Северо-Западный государственный медицинский университет им. И. И. Мечникова)  
**Формирование иноязычной читательской компетенции аспирантов медицинских специальностей**

*Богданова Надежда Викторовна* (Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный политехнический университет Петра Великого)  
**Требования к участникам бинациональных групп в рамках тандем-метода обучения иностранным языкам**

*Аветова Татьяна Юрьевна* (Санкт-Петербург, Александринская гимназия № 628)

**Использование метода погружения при обучении иностранному языку**

*Кручинина Анна Александровна* (Санкт-Петербург, школа № 553)

**Учебный исследовательский проект как средство формирования универсальных учебных действий**

*Гулова Екатерина Константиновна* (Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный экономический университет)

**Цель формирования интегрированного курса «Иностранный язык и риторика» при обучении иностранному языку в неязыковом вузе**

*Смольская Наталья Борисовна* (Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого)

**Особенности функционирования произведений словесного искусства на мифопоэтической стадии**

*Атаманова Ольга Викторовна* (Санкт-Петербург, Военная академия связи им. С. М. Буденного)

**Экспликация синергетического феномена системы порождения речи индивидуумом при изменении состояния его сознания**

*Алтухова Мария Кимовна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)

**Критерии отбора песен в обучении иностранным языкам детей дошкольного и школьного возраста**

**16 апреля, суббота**

**Секция «Книговедение»**

**Утреннее заседание, ауд. 128**

Председатель Наталья Васильевна Аверина

*Гринченко Наталья Александровна* (Санкт-Петербург, РНБ)

**Книжный магазин Министерства народного просвещения (1800–1860-е гг.)**

*Кознова Наталья Николаевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)

**Редакционно-издательская деятельность Ю. А. Бунина в журнале «Вестник воспитания»**

*Гордеева Елена Юрьевна* (Нижний Новгород, ГНУ им. Н. И. Лобачевского)

**Материалы по истории журналистики на страницах отечественных библиографических изданий (1902–1903)**

*Беляев Николай Сергеевич* (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН)

**Картотека дарственных надписей и Картотека личных собраний в системе справочно-библиографического аппарата Библиотеки Пушкинского Дома: история, организация, пути совершенствования**

*Филичева Вера Владимировна* (Санкт-Петербург, БАН (ИРЛИ))

**«Все испортили “обой”»: Книги, представленные на Пушкинскую премию в собрании Пушкинского Дома**

**Кофе-брейк 13.30–14.00**

**Вечернее заседание, ауд. 128**  
Председатель Наталья Васильевна Аверина

*Тимофеева Любовь Анатольевна* (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН)  
**«Юбилейные книги» И.А. Крылова**

*Клименко Алина Давидовна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**История издания поэтических сборников И. Бродского в США**

*Люльева Дарья Андреевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Эволюция книги как материального источника информации**

*Любименко Анна Игоревна, Чигиринова Марина Владимировна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД)  
**Проблемы защиты авторского права в электронных изданиях и интернет-изданиях**

*Тетикина Анастасия Михайловна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Книгораспространение в условиях дробления читательской аудитории**

*Аглиуллина Клара Ишбулдиновна* (Уфа, Научно-издательский комплекс «Башкирская энциклопедия»)  
**Электронное книгоиздание и инновации в книжной отрасли Республики Башкортостан**

*Мельцина Элла Борисовна* (Санкт-Петербург, Государственный экономический университет)  
**Принципы и методические рекомендации по созданию сайта научного журнала для школьников**

*Аверина Наталья Васильевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Мероприятия по продвижению чтения в Санкт-Петербурге: примеры внутриотраслевого и межотраслевого взаимодействия**

**16 апреля, суббота,**  
**Секция «Литературоведение»**  
**Утреннее заседание, ауд. 209**  
Председатель Надежда Геннадьевна Михновец

*Акимова Наталья Николаевна* (Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина )  
**Петербург XVIII века в воспоминаниях Ф. В. Булгарина**

*Ляпина Лариса Евгеньевна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Петербург в лирике: поэтика тактильных впечатлений**

*Матвеева Инга Юрьевна* (Санкт-Петербург, Санкт-Петербургская государственная академия театрального искусства)  
**Портрет «босого» Л. Н. Толстого кисти И. Е. Репина (к истории иконографии писателя)**

*Кочешкова Любовь Евгеньевна* (Санкт-Петербург, гимназия № 85)  
**Пейзаж в произведениях Л. Н. Толстого «малых» жанров 1890–1900-х гг.**

*Петровская Елена Васильевна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Journal intim «лишнего человека»: А.-Ф. Амшель и Л. Толстой**

*Луцевич Людмила Федоровна* (Польша, Варшава, Варшавский университет)  
**«Аномалии наших семейных и общественных нравов»: Вл. Михневич о «нравственной физиономии» Петербурга**

*Михновец Надежда Геннадьевна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Учение Ч. Дарвина и русская литература (петербургский вариант)**

*Ильинская Татьяна Борисовна* (Санкт-Петербург, Военная академия материально-технического обеспечения)  
**Воспоминания ученых как тип мемуаристики**

**Кофе-брейк 13.30–14.00**

**Вечернее заседание, ауд. 209**  
Председатель Ольга Ефимовна Рубинчик

*Тимофеева Ольга Евгеньевна* (Гатчина, Гатчинская СОШ № 9)  
**Поэтика малой прозы журнала «Весы»**

*Михновец Мария Владимировна* (Санкт-Петербург, Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского)  
**Достоевский в свете процесса идеологизации театральной критики 1920-х гг.**

*Игошева Татьяна Васильевна* (Новгород, Новгородский университет им. Ярослава Мудрого)  
**«Заклинательные формулы» в ранней лирике А. Блока**

*Петрова Галина Валентиновна* (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН)  
**Скрытые художественные аллюзии в стихотворении М. А. Волошина «Петербург»**

*Боева Галина Николаевна* (Санкт-Петербург, Невский институт языка и культуры)  
**«Провинциальное» vs «столичное» в творчестве Л. Андреева: традиции и новации, рецепция и контекст**

*Наймушина Мария Алексеевна* (Эстония, Тарту, Тартуский университет)  
**«Лермонтовский» цитатный пласт в сборнике стихотворений Г. В. Иванова «Розы» (1931)**

*Рубинчик Ольга Ефимовна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**«Милому другу Любе от ее верной Ахматовой»: А. А. Ахматова и Л. Д. Большинцова**

**16 апреля, суббота**  
**Секция «Лингвистика»**  
**Утреннее заседание, ауд. 116**  
Председатель Татьяна Павловна Вязовик

*Ляшева Марина Николаевна* (Ростов-на-Дону, Южный федеральный университет)  
**Синтаксические средства репрезентации категории эмотивности в прозе Юрия Полякова**

*Пиотровская Лариса Александровна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Возможна ли эмоционально нейтральная речь? (результаты экспериментального исследования интонации)**



*Коростова Светлана Владимировна* (Ростов-на-Дону, Южный федеральный университет)  
**К вопросу об эмоциональных ситуациях в русском художественном тексте**

*Козловская Наталия Витальевна* (Санкт-Петербург, Словарный отдел ИРЛИ РАН)  
**«Над термином можно медитировать...»: терминоведческие понятия в работах русских философов конца XIX — начала XX вв.**

*Бойцов Иван Арсентьевич* (Санкт-Петербург, СПбГУ)  
**К вопросу о формировании терминологии издательского дела и печати**

*Жуковская Галина Анатольевна* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Англицизмы в современной речи**

*Козловская Наталия Витальевна, Снегова Елена Петровна* (Санкт-Петербург, Словарный отдел ИРЛИ РАН)  
**К проблеме лексикографического описания новых видовых названий кафе и ресторанов**

*Чупашева Ольга Михайловна* (Глазов, Глазовский государственный педагогический институт им. В. Г. Короленко)  
**Языковое своеобразие авторских ремарок М.И. Цветаевой (на материале автобиографической прозы)**

*Бугорская Надежда Васильевна* (Санкт-Петербург, Военная академия материально-технического обеспечения им. генерала армии А. В. Хрулева)  
**Значимое отсутствие: нулевой дискурс как художественный прием (на материале рассказов В. М. Шукшина)**

**Кофе-брейк 13.30–14.00**

**Вечернее заседание, ауд. 116**

Председатель Елена Евгеньевна Дмитриева

*Онипенко Надежда Константиновна* (Москва, МГУ)  
**Вводные слова в грамматике, в словаре и в тексте**

*Урунова Раиса Джавхаровна* (Ульяновск, Ульяновский государственный университет)  
**Динамика русских дейктических местоимений в контексте теории коммуникации**

*Вязовик Татьяна Павловна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Особенности функционирования составных частиц на примере «вот что»**

*Дмитриева Елена Евгеньевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Метонимия в повести Н.В.Гоголя «Невский проспект»**

*Сидоренко Константин Павлович* (Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена)  
**Басни Крылова в цитировании («Ворона и Лисица»)**

*Якимов Петр Анатольевич* (Оренбург, Оренбургский государственный педагогический университет)  
**Религиозная vs поэтическая картина мира (лексические особенности)**

*Яценко Татьяна Антоновна* (Симферополь, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского)  
**Концепт Цель в русском языковом сознании**

*Асташова Ольга Владимировна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Визуальное воздействие в рекламном тексте**

**16 апреля, суббота**  
**Секция «Художник и книга»**  
**Утреннее заседание, ауд. 127**  
Председатель Елена Игоревна Григорьянц

*Дмитриев Павел Вячеславович* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Еще раз о книге «Для голоса» В. Маяковского — Эль Лисицкого (1922): художественное решение и проблема текста**

*Жиденко Надежда Викторовна* (Санкт-Петербург, Международная Арт-Терапевтическая Школа Искусств для Детей «Мелиор»)  
**Лучшая детская иллюстрация XX–XXI вв. Премия Калдекотта**

*Трусепкова Халима Хамитовна, Умбетова Куралай Жангировна* (Казахстан, Алматы, Казахская Национальная академия искусств им. Т. Жургенова)  
**Книжная графика в творчестве казахстанских художников**

*Григорьянц Елена Игоревна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**«Книга художника» — территория эксперимента**

*Лавренко Галина Борисовна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Авторская индивидуальность художника книги на примере творчества Санкт-Петербургского художника Олега Яхнина**

*Арутюнян Юлия Ивановна* (Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина)  
**Книжная графика Джейн Э. Бенхэм в контексте развития английской школы иллюстрации середины XIX века**

*Метелкина Анна Геннадьевна* (Санкт-Петербург, Государственный Русский музей)  
**Петербургский график Андрей Ефимович Мартынов (1768–1826). Новые материалы**

*Евменова Анастасия Анатольевна, Фахрутдинов Олег Наильевич* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)  
**Взгляд художника: Электронные издания и Интернет-издания и их место в современном издательском процессе**

*Шехурина Людмила Диодоровна* (Санкт-Петербург, СПбГИК)  
**Книжная графика Л.Т. Чупятова (1920-1930-е гг.)**

*Куршева Юлия Николаевна* (Санкт-Петербург, СПГХПА им. А. Л. Штиглица)  
**Эргономика оформления информационного пространства в печатных изданиях**

**17 апреля, воскресенье**  
**Секция «Литературоведение»**  
**Утреннее заседание, ауд. 209**  
Председатель Кира Дмитриевна Гордович

*Петрс Ани Леоновна* (Петергоф, ГБОУ школа 412)  
**Жанр литературной мистификации в диахроническом аспекте**

*Дмитриенко Ольга Александровна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)

**О Делаланде и возможных религиозно-философских текстах-референтах Набокова в романах «Дар» (1938) и «Приглашение на казнь» (1938)**

*Грачева Жанна Владимировна* (Воронеж, Воронежский государственный университет)

**Комплимент, похвала, лесть: семантическая интерпретация (на материале произведений В. Набокова)**

*Грачева Алла Михайловна* (Санкт-Петербург, ИРЛИ РАН)

**Семантика дихотомии России и Франции в «Дневнике мыслей» Алексея Ремизова 1947–1948 гг.**

*Стебенева Людмила Васильевна* (Москва, Академия социального управления)

**Метафизика метели в романе И. С. Шмелева «Пути небесные»**

*Румановская Елена Леонидовна* (Израиль, Иерусалим, средняя школа)

**Евгений Шварц как мемуарист**

*Юдин Александр Анатольевич* (Украина, Киев, Национальный педагогический университет им. Н. П. Драгоманова)

**Источники понятия эстетического завершения у раннего М. Бахтина**

*Кулагин Анатолий Валентинович* (Коломна, Государственный социально-гуманитарный университет)

**«Городской текст» в поэзии Г. Шпаликова**

**Кофе-брейк 14.00–14.30**

**Вечернее заседание, ауд. 209**

Председатель Ольга Александровна Дмитриенко

*Доброзракова Галина Александровна* (Самара, Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики)

**Малоизвестные публикации С. Довлатова в советской периодике**

*Гордович Кира Дмитриевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)

**Особенности соотношения частного и общего в «Ленинградских дневниках» военного времени**

*Антонова Елена Яковлевна, Алексеева Оксана Витальевна* (Архангельск, САФУ им. М. В. Ломоносова)

**«О грусть, о молодость, о которой еще не написал ни один писатель», или о чем может рассказать дневник советского рабочего**

*Ташикина Татьяна Николаевна* (Симферополь, Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского)

**Творчество Марии Виргинской как феномен русской драматургии последней трети XX столетия**

*Шаховская Наталия Никитична* (Москва, Московский государственный областной университет)

**Петербург в поэзии А. С. Кушнера 2000–2010-х гг.**

*Кондакова Дарья Юрьевна* (Украина, Киев, Национальный педагогический университет им. Н. П. Драгоманова)

**Место эпистолярия в структуре романа Л. Улицкой «Лестница Якова»**

*Панченко Наталья Владимировна* (Санкт-Петербург, Санкт-Петербургский институт гуманитарного образования)

**Телеологическая стратегия композиционного построения текста (на материале прозы Т. Толстой)**

**17 апреля, воскресенье**

**Утреннее заседание**

**Секция «Иноязычные печать и слово Санкт-Петербурга», ауд. 111**

Председатель Магалова Наталья Михайловна

*Багров Юрий Дмитриевич* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)

**Проблемы иноязычной научной периодической печати в России**

*Комарова Анна Борисовна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД ВШПМ)

**Think Aloud Protocols**

*Лисковец Ирина Валерьевна, Магалова Наталья Михайловна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД)

**Проблемы преподавания профессиональной лексики**

*Мальшиев Михаил Леонидович* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД)

**Коммуникативные постулаты Пола Грайса**

*Назарова Лариса Витальевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД)

**Использование программных продуктов для улучшения стиля письменных работ на английском языке**

*Смирнова Юлия Валентиновна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД)

**Роль англосаксонского стандарта красоты для афроамериканцев США в 30-40 гг. XX в. (на материале романа Т. Моррисон “The Bluest Eye”)**

*Федорова Ольга Николаевна* (Санкт-Петербург, Центр иностранной литературы «Книжный дом»)

**Трансдисциплинарный подход в преподавании иностранных языков**

*Шаповалова Наталья Сергеевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД)

**Сопоставительный анализ каузативных конструкций в английском и русском языках**

*Ширососова Варвара Сергеевна* (Санкт-Петербург, СПбГУПТД)

**Средства репрезентации национально-культурной специфики в бытовых балладах середины XIX в. (на материале австралийских баллад)**

---

*Конференция состоится по адресу:*

Санкт-Петербург, пер. Джамбула, 13

СПбГУПТД Высшая школа печати и медиатехнологий

#### **ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ**

*Регламент:* доклады — 15 минут; сообщения — 7–10 минут

**15 апреля (пятница)**

11.00–14.00 пленарное заседание

14.00–14.45 кофе-брейк

14.45–18.45 вечернее заседание

**16 апреля (суббота)**

11.00–13.30 утреннее заседание

13.30–14.00 кофе-брейк

14.00–18.00 вечернее заседание

**17 апреля (воскресенье)**

11.00–14.00 утреннее заседание

14.00–14.30 кофе-брейк

14.30–17.00 вечернее заседание