

19 апреля 2011 г.  
Аудитория 127  
10:30–12:00

## СЕКЦИЯ 1

Технологии, оборудование, материалы  
полиграфического производства

### Заседание 1

*Руководитель:* к.т.н., доцент Шиков А.Н.

1. Вагина Анна  
*Россия, Москва, МГУП*  
НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ SMART-УПАКОВКИ ДЛЯ ПИЩЕВОЙ  
ПРОМЫШЛЕННОСТИ
2. Вакулич Диана  
*Украина, Львов, Украинская Академия печати*  
ИССЛЕДОВАНИЕ ЭКСПЛУАТАЦИОННЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ШРИФТА БРАЙЛЯ
3. Ермакова Ирина, Дрыга Марина, Кондратов А.П.  
*Россия, Москва, МГУП*  
МОДЕЛИРОВАНИЕ ТРАНСФОРМАЦИИ ШТРИХОВЫХ КОДОВ, НАПЕЧАТНЫХ  
НА ИНТЕРВАЛЬНЫХ ПОЛИМЕРНЫХ ПЛЕНКАХ
4. Заклякова Любовь  
*Россия, Санкт – Петербург, СЗИП СПГУТД*  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ФОТОАЛЬБОМОВ
5. Маслакова Ирина, Медяк Д.М.  
*Беларусь, Минск*  
АВТОМАТИЗАЦИЯ ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
6. Мотыка Марта  
*Украина, Львов, Украинская академия печати*  
АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТРАФАРЕТНОЙ ПЕЧАТИ  
ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ТАКТИЛЬНЫХ КНИГ
7. Никифорова Мария  
*Россия, Санкт – Петербург, СЗИП СПГУТД*  
ТЕХНОЛОГИЯ МНОГОЦВЕТНОЙ ТРАФАРЕТНОЙ ПЕЧАТИ ПО ТКАНЯМ  
КРАСКАМИ НА ВОДНОЙ ОСНОВЕ
8. Новиков Максим  
*Россия, Москва, МГУП*  
ИССЛЕДОВАНИЕ ТОЧНОСТИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ШТРИХОВЫХ ИЗОБРАЖЕНИЙ  
НА ОБРАЗЦАХ КАРТОНА ДЛЯ ПЛОСКИХ СЛОЕВ ГОФРОКАРТОНА РОССИЙСКИХ  
ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ
9. Пицхалаури Тамара  
*Беларусь, Минск, Белорусский государственный технологический университет*  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ ТЕОРИИ ПОДОБИЯ ПРИ ОЦЕНКЕ КАЧЕСТВА  
ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ ИЗОБРАЖЕНИЙ
10. Савченко Екатерина  
*Украина, Киев, Национальный технический университет Украины «Киевский  
политехнический институт», Издательско-полиграфический институт*  
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТАЛЛИЗИРОВАННЫХ КРАСОК В ПРОИЗВОДСТВЕ  
КАРТОННОЙ УПАКОВКИ
11. Эстрина Мария  
*Украина, Львов, Украинская академия печати*  
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС ПЕЧАТАНИЯ КАК СИСТЕМА: МОДЕЛЬ  
И КРИТЕРИИ ОПТИМИЗАЦИИ