

19 апреля 2011
Аудитория 209
12:50–14:30

СЕКЦИЯ 3

Издательское дело и книжный бизнес

Руководитель:

доцент Николаюк Н. Г.

гл. редактор изд-ва «Искусство СПб»

1. Агеева Александра
Россия, Омск, Омский государственный технический университет
ОБУЧАЮЩЕЕ ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ КАК СОВРЕМЕННЫЙ АНАЛОГ
ПЕЧАТНОГО НОСИТЕЛЯ
2. Вилова Полина
Беларусь, Минск, Белорусский государственный технологический университет
КОНЦЕПЦИЯ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО РАБОЧЕГО МЕСТА РЕДАКТОРА
3. Геворгян Нанэ Ншан
Россия, Москва, МГУП
НАЧАЛО АРМЯНСКОГО КНИГОПЕЧАТАНИЯ
4. Гордеева Мария
Россия, Тамбов, Тамбовский государственный университет
СОВРЕМЕННЫЙ РЕПЕРТУАР ДЕТСКОЙ И МОЛОДЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИЗДАТЕЛЬСТВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
5. Евсеев Илья, Капелев Владимир
Россия, Москва, МГУП
СОЗДАНИЕ МАКЕТА КНИЖНОГО ИЗДАНИЯ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ
И РАСЧЕТ ЕГО ПАРАМЕТРОВ
6. Кулямзина Юлия
Россия, Москва, МГУП
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИЗДАТЕЛЬСКО-КНИГОТОРГОВОЙ ФИРМЫ «МАКМИЛЛАН»
7. Кутузов Александр
Россия, Москва, МГУП
АВТОМАТИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА УПРАВЛЕНИЯ ПАРАМЕТРАМИ
ПЕЧАТНОГО ИЗДАНИЯ
8. Русских Светлана
Россия, Москва, МГУП
К ВОПРОСУ ОБ ИСТОРИОГРАФИИ КНИЖНОЙ КУЛЬТУРЫ
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
9. Тихон Кирилл
Беларусь, Минск, Белорусский государственный технологический университет
ПРОБЛЕМЫ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ОПИСАНИЯ МНОГОТОМНЫХ ИЗДАНИЙ
10. Урбанович Надежда
Беларусь, Минск, Белорусский государственный технологический университет
СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНИКА НА ТЕМУ «ТЕКСТОВАЯ
СТЕГАНОГРАФИЯ»